

VOLETE ADERIRE ALL'ASSOCIAZIONE CREAMCAFE ?

Al **CREAMCAFE** si organizzano incontri aperti a tutte le persone che desiderano mantenere attive, per quanto possibile, le proprie attività cognitive. Si affrontano in modo diretto i temi connessi con i disturbi del cognitivismo e le sue molteplici ricadute sociali e familiari. In generale tutte le attività, dalla conversazione informale agli incontri più strutturati e specifici, sono tese a preservare le facoltà cognitive vivendo molteplici esperienze in un ambiente inclusivo e sereno.

Al fine di rendere più agevole l'iscrizione, vi preghiamo di compilare la scheda allegata, da consegnare ai collaboratori dell'accoglienza al **CREAMCAFE**

Cognome :	Nome:
Numero di telefono:	Codice Fiscale:
Numero di telefono:	e-mail:

Data iscrizione: _____

Inviante: _____

Esempi di alcuni laboratori attivati nei due anni di attività:

PER INFORMAZIONE E APPROFONDIMENTO

- 1) **Malattia e demenza:** Condotta da Paola Barbieri e Guido Rodriguez; sono state descritte le malattie che possono portare alla demenza.
- 2) **Cinema e disagio mentale:** La malattia è stata vista attraverso gli occhi degli interpreti di film che trattano, a vario titolo, il tema delle demenze.
- 3) **Memoria e demenza:** Condotta da Guido Rodriguez, ha presentato le basi scientifiche della memoria e delle sue alterazioni.
- 4) **Discussioni di gruppo:** Ogni 15 giorni Antonio Ferro ha discusso le storie emozionali ed i vissuti di chi si trova a dover affrontare e gestire le malattie che portano alla demenza, mentre Guido Rodriguez ha condotto i laboratori del caregiving per dare istruzioni sul che fare a chi assiste i malati con demenza.
- 5) Nel 2015 si è tenuto un **Corso sul caregiving**, articolato su 9 incontri, in cui vari operatori genovesi hanno affrontato il disagio causato dalle demenze inquadrandolo dalla loro ottica professionale. Dall'ottobre 2013 sono stati avviati diversi "laboratori" (sul gioco, sulla musica, sul colore, su immagini e storie, sugli scacchi, sulle lingue, sul movimento ecc.) che nel tempo si ripropongono, cambiano, se ne sviluppano altri. Sul calendario delle attività è possibile seguire di anno in anno lo sviluppo e i tempi dei laboratori fruibili.
- 6) **Conferenze del venerdì:** Grazie agli interventi di testimoni particolarmente significativi della cultura, dell'arte e delle istituzioni, su temi diversi, viene offerta ai frequentatori del CREAMCAFE l'opportunità di incontrare persone che contribuiscono a realizzare la crescita culturale della città (per dettagli consultare il calendario).

PER AREE SPECIFICHE DI INTERESSE

- 1) **Il gioco:** Condotta da Giampaolo Chiappini, Marina Amici e Laura Parenti, prevede il coinvolgimento dei partecipanti in giochi da tavolo che associano all'aspetto ludico momenti di dialogo volti a favorire il mantenimento di competenze numeriche, procedurali e logiche.
- 2) **Musica e canto:** Invita ad esprimersi attraverso il suono e il movimento. Questa attività, sempre molto richiesta, era iniziata, nel 2013, con ben due laboratori: uno condotto da Davide Ferrari e l'altro, che continua tuttora, condotto da Anna Rocca.
- 3) **Il cestino delle parole:** Condotta da Deborah Conti e Federica Re, è dedicato alla costruzione di racconti a partire da argomenti e parole di uso comune. Dal sito del CREAMCAFE, nella pagina <http://www.creamcafe.altervista.org/laboratori.html>, si possono scaricare le storie create nel laboratorio, che è stato attivo dal 2013 (con la partecipazione nel primo anno di Carlo Penco) al 2015. Le storie sono la creazione dei partecipanti al laboratorio.
- 4) **Colore e memoria:** Condotta da Matteo Macciò e Mariella Carrossino; il colore e la forma diventano uno stimolo fondamentale per entrare in contatto con i propri ricordi.
- 5) **Attività motorie o laboratorio del corpo** con Anton Maria Chiossone, Barbara Zampa, Nicoletta Bernardini e Piera Pavanello e la partecipazione di Paola Barbicinti; Giuseppe Re conduce un **Laboratorio di Tai-Chi**.
- 6) **Arte e immagine:** Condotta da Paola Barbicinti.
- 7) **Le immagini e le storie:** Condotta da Nino Maccarone e Guido Rodriguez; si evocano e si e si rivisitano i momenti del passato e le storie a partire da immagini fotografiche e video.
- 8) **Lingue straniere:** Chara Marzullo per la lingua inglese, Juan Carlos Testa e Sofia Ceravolo per la lingua spagnola, grazie a metodologie di insegnamento basate sul costante coinvolgimento e sulla continua interazione con i partecipanti, permettono, anche a chi non possiede conoscenze precedenti delle lingue, di intraprendere un percorso riconosciuto capace di rinforzare la dotazione cognitiva individuale.